

## WAKACJE NA WSI

Cel: dobra zabawa, integracja wspólnoty, przeniesienie się ze zgiełku miasta w sam środek wiejskiego lata, zaznajomienie się ze sposobami spędzania wolnego czasu na wsi...

Ilość osób: 20 - 30

Wiek: młodsze dzieci ze szkoły podstawowej (ODB)

Wystrój sali: można porozwieszać na ścianach plakaty przedstawiające wiejskie zwierzęta, bądź krajobrazy; jeżeli jest taka możliwość załatwić trochę siana

W tle: słysząc odgłosy wiejskich zwierząt, np.:

[http://www.youtube.com/watch?v=ZNs\\_4q-bfAA&list=PLWjiYfhUmv6xbJ2E97vKtEQpy9c7OEDYo&index=6](http://www.youtube.com/watch?v=ZNs_4q-bfAA&list=PLWjiYfhUmv6xbJ2E97vKtEQpy9c7OEDYo&index=6)

[http://www.youtube.com/watch?v=CyRe\\_9hYQjs&list=PLWjiYfhUmv6xbJ2E97vKtEQpy9c7OEDYo&index=1](http://www.youtube.com/watch?v=CyRe_9hYQjs&list=PLWjiYfhUmv6xbJ2E97vKtEQpy9c7OEDYo&index=1)

<http://www.youtube.com/watch?v=I7nEo1pWroY&index=7&list=PLWjiYfhUmv6xbJ2E97vKtEQpy9c7OEDYo>

Jest to wieczorek raczej krótszy niż dłuższy, idealny na długie zimowe wieczory w roku formacyjnym, gdy wszyscy marzą o słońcu i wakacjach lub na zapoznanie się dzieci, które niedawno wstąpiły do wspólnoty Dzieci Bożych.

Odpowiednio wcześniej przed planowanym wieczorkiem należy poinformować uczestników (a także ich rodziców) o niezwykle ważnym elemencie wieczorku, jakim jest przebranie, które muszą znaleźć we własnym zakresie i popisać się inwencją twórczą... Mile widziane będą u dziewcząt długie spódnice, lniane bluzki, wzorzyste chusty; u chłopców natomiast spodnie na szelkach, szerokie jasne koszule itp.

Osoba prowadząca jest również przebrana (chusta, spódnica bądź spodnie rodem ze wsi, jakieś grabie itp.)

### Rozpoczęcie:

*Moje drogie wieśniaki, uciekając od hałasów miasta wszyscy zdecydowaliśmy się dzisiaj i przez całe tegoroczne wakacje pooddychać świeżym, wiejskim powietrzem i dlatego znaleźliśmy się tutaj – na wsi, której nazwy niestety nie pamiętam... Ale wiem jedno – życie, które tutaj toczy się dużo wolniej niż w mieście zaskoczy Was...*

### 1. ODGŁOSY ZWIERZĄT (ok. 4 min.) (potrzebne materiały: karteczki przedstawiające wiejskie zwierzęta)

*Na początku z pewnością czujecie się wśród tylu zwierząt nieswojo, dlatego powinniśmy się z nimi lepiej poznać... Oto w wiklinowym koszu znajdują się skrawki papieru, każdy z jakimś obrazkiem.*

(Do kosza zostały włożone karteczki z obrazkami przedstawiającymi zwierzęta wiejskie, np. kury, kaczki, krowy, świnie), z każdego rodzaju po kilka.)

*Teraz każdy z Was wylosuje jedną karteczkę i odkryje co się na niej znajduje, by już po chwili móc odnaleźć, za pomocą wydawanych odgłosów, swoich zwierzęcych przyjaciół.*

(Uczestnicy za pomocą odgłosów zwierzęcia, które wylosowały tworzą kilka mniejszych grup (4 lub 5 – w zależności od liczby uczestników). Po odnalezieniu się uczestnicy pozostają w grupach...

### 2. PODWÓRKOWA BITWA (ok. 5 min.)

*Kiedy poznaliśmy już zwierzęta, wypadałoby zapoznać się też z rówieśnikami... Niestety na razie nie są oni do nas przyjaźnie nastawieni i chcą wyzwąć nas na podwórkową bitwę. Teraz nadszedł jej czas. Jednak,*

*aby wszystko odbyło się bez siniaków i obrażeń ustaliliśmy, że będzie to wojna na okrzyki. Macie teraz czas na to, by wymyślić swój wiejski okrzyk.*

Każda z drużyn wymyśla swój okrzyk połączony z gestem, a następnie demonstruje go innym. Ważne, by hasła były krótkie i łatwe do zapamiętania. Prowadzący tłumaczy reguły zabawy.

*Bitwa polega na tym, że jedna z drużyn najpierw wykonuje swój okrzyk a następnie okrzyk drużyny wyzywanej na pojedynek. Ta z kolei odpowiada swoim bitewnym hasłem oraz okrzykiem drużyny, którą chce włączyć do bitwy. Zabawa toczy się dalej w ten sam sposób.*

.....

*Podwórkowa bitwa skończyła się remisem, a my zyskaliśmy nowych przyjaciół, z którymi możemy spędzać wolny czas.*

### **3. ROLNIK (ok. 8 min.)**

*Jesteśmy już na wsi wystarczająco długo, by zaobserwować zmiany, jakie tu zachodzą. I oto jesteśmy świadkami niewiarygodnego wydarzenia: samotny rolnik szuka sobie żony... Pomóżmy mu w tym!*

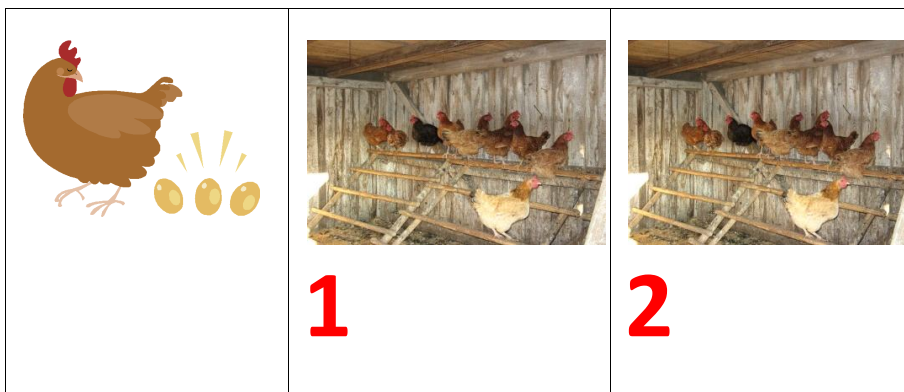
W tym miejscu prowadzący wybiera jedną osobę, która od tej pory będzie rolnikiem i włącza muzykę do zabawy: <http://www.youtube.com/watch?v=ZlvX5-6pp84> lub jeśli dzieci znają piosenkę to śpiewają bez podkładu, klaskając. Uczestnicy tańczą w kółku trzymając się za ręce, a rolnik wybiera sobie żonę, żona dziecko, dziecko nianię itd. według słów piosenki. Osoby wybierane tworzą w środku dodatkowy okrąg i także tańczą. Zabawę można powtórzyć dwa lub trzy razy tak, aby każdy z uczestników miał możliwość bycia „kimś”.

### **4. KURY I KURNIKI (ok. 7 min.) (potrzebne materiały: cukierki z przyklejonymi do nich karteczkami)**

*Kiedy już udało się nam pomóc rolnikowi w znalezieniu żony, a nawet całej rodziny i gospodarstwa domowego, zajmijmy się także zwierzętami. Naszej pomocy potrzebują szczególnie kury, które nie mogą zdecydować się na swoje miejsce w kurniku. Zobaczmy jak wygląda sytuacja...*

*Teraz każdy z Was otrzyma cukierek z kurą, kurnikiem 1 lub kurnikiem 2. Musicie w taki sposób dobrać się w trójki, aby był w nich każdy rodzaj karteczki. Możecie zjeść cukierki, a karteczki schować, bo teraz nie będą już one potrzebne.*

*Zabawa polega na tym, że obie części kurnika łączą się za ręce i tworzą w ten sposób domek dla kury, która powinna znajdować się w środku. Następnie osoba, która nie ma pary (na początku prowadzący) wykrzykuje hasło: „kury” – wtedy kury muszą jak najszybciej zmienić kurnik (także osoba, która była do tej pory sama i dlatego kolejnym prowadzącym jest już inna osoba); „kurniki” – wtedy kury stoją w miejscu, a obie części kurnika nie rozdzielając się szukają innej kury lub „porządku” i wtedy każdy szuka sobie innej kury, innej części kurnika. Osoba, która została sama, prowadzi zabawę dalej.*



**Zakończenie:**

*Niestety czas wakacji dobiega końca... Musimy pożegnać się z naszymi nowymi przyjaciółmi i wrócić do miasta, do swoich obowiązków i nauki. Mam nadzieję, że wizyta na wsi była dla Was niezapomnianym doświadczeniem i jeszcze kiedyś zechcecie tam wrócić. Więc do następnego razu!!!*